



浙江省公共数字文化建设

工作简报

2019 年第 4 期

(总第 159 期)

浙江省文化信息资源共享工程领导小组办公室
全国文化信息资源共享工程浙江省分中心

2019 年 5 月 29 日

文化和旅游部办公厅关于印发《公共数字文化工程融合创新发展实施方案》的通知

文化和旅游部办公厅关于印发《公共数字文化工程融合创新发展实施方案》的通知

各省、自治区、直辖市文化和旅游厅（局），新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局，国家图书馆、文化和旅游部全国公共文化发展中心：

《公共数字文化工程融合创新发展实施方案》已经文化和旅游部研究同意，现印发给你们，请认真贯彻执行。

特此通知。

文化和旅游部办公厅

2019 年 4 月 16 日

公共数字文化工程融合创新发展实施方案

为适应移动互联网等现代科技发展趋势，破解公共数字文化工程（以下简称“工程”）发展中存在的瓶颈问题，推动工程转型升级、深度融合，创新公共数字文化服务业态，提升服务效能，特制定本实施方案。

一、总体要求

（一）指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的十九大和十九届二中、三中全会精神，培育和弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，加强现代科技应用，充分挖掘数字文化服务发展潜力，广泛吸纳社会力量参与，推动公共数字文化工程全面融合发展，提升工程的覆盖面和实效性，更好地发挥工程对现代公共文化服务体系的支撑作用。

（二）基本原则

1. 把握导向，严格把关。坚持社会主义先进文化前进方向，严格落实意识形态工作责任制，加强工程资源内容审核，强化工程平台和服务终端管控。

2. 统筹规划，融合发展。加强统筹规划和顶层设计，促进工程在平台、资源、服务方面的互联互通和融合发展，坚持集约节约，避免重复建设。

3. 创新驱动，突出效能。加强云计算、大数据、人工智能等现代科技应用，创新公共数字文化服务业态，促进工程转型升级和服务效能提升。

4. 开放共享，社会参与。创新工程建设模式，拓宽社会力量参与渠道，打破信息壁垒，探索跨部门、跨行业、跨地域的开放共享。

（三）目标任务

到 2019 年底，实现工程的统筹管理，建立统一的标准规范框架，推出统一的基层服务界面，初步形成公共数字文化资源服务总目录，统筹开展基层数字文化资源配送，做好工程平台、资源、服务的融合创新发展试点工作。

到 2020 年底，基本建成统一的工程标准规范体系，实现工程平台有效整合、资源共建共享、管理统筹规范、服务便捷高效，社会力量参与机制更加健全，服务效能显著提升。

二、重点任务

（一）统筹工程建设管理

加强工程的顶层设计，建立健全管理机制，统筹工程的规划、建设、管理与服务，制定统一的标准规范体系。

1. 统一称谓。在保持现有机构稳定的基础上，将原来的全国文化信息资源共享工程、数字图书馆推广工程、公共电子阅览室建设计划，统称为公共数字文化工程。规划设计统一的工程宣传标识，提高工程的辨识度。

2. 统一标准规范体系。统筹制定工程发展规划，调整、整合、完善现有的公共数字文化工程标准规范，编制统一的资源建设标准、技术标准、服务标准、管理规范 and 绩效指标，形成完备统一的标准规范体系。同时，坚持开放兼容的原则，有条件的与社会行业事实标准兼容互通。

3. 统筹开展业务培训。统筹制定工程业务培训计划，整合现有的培训资源和培训业务内容，建立涵盖专题培训、馆员研修等多种类型的分级培训体系，提高公共数字文化人才队伍业务水平。

4. 完善工程管理机制。建立工程建设协商机制，提高工程建设科学化水平。由文化和旅游部牵头，组织实施单位统筹制定、发布公共数字文化工程项目建设指南，明确工作目标和任务要求。同时，加大监督检查力度，确保项目按时按质按量完成，提高资金使用效益。

（二）整合工程平台与服务界面

构建标准统一、互联互通的公共数字文化服务平台，逐步实现工程平台的开放兼容、快捷传输和高效运行，实现工程资源在基层的统一揭示和便捷获取。

1. 构建统一的公共数字文化基础平台。以国家公共文化云统筹全国数字文化馆建设，与国家数字图书馆互开端口、互设界面，逐步实现用户统一认证、资源共享、跨库检索和数据汇聚。加强与其他文化惠民工程互联互通，搭建标准一致、有统有分、互为支撑的现代公共文化服务体系基础信息架构。

2. 推出统一的基层服务界面。构建基于宽带互联网、移动互联网、数字电视网的公共数字文化应用，在客户服务端统一服务平台、服务入口、服务界面，为基层群众提供一站式、集成式的公共数字文化服务。在乡镇、村基层服务点积极开展智能化服务应用。建立健全线上与线下相结合的服务体验机制，开展订单式、菜单式服务。

3. 建设公共文化大数据平台。统一数据采集标准，规范数据采集流程，建立数据分析模型，形成覆盖公共图书馆、文化馆的大数据分析平台，与文化和旅游部综合监测与应急指挥平台实现有效对接，逐步实现对线上公共文化资源与线下公共文化活动的点击量、访问量、参与度、满意度等进行大数据采集与分析，持续提升公共文化服务水平。

（三）统筹工程资源建设和服务推广

加大宣传推广力度，打造公共数字文化服务品牌。建立统一的资源服务目录，拓展资源传输渠道，全面提升资源供给质量。

1. 加大宣传推广力度。整合现有的宣传渠道，推出统一的公共数字文化工程网站和微信公众号，广泛开展基于多终端和移动互联网的宣传推广活动，提高工程知晓度和群众参与度。发布统一的公共数字文化服务和活动年度目录。整合聚拢现有资源和服务渠道，与学习强国等平台有机衔接，与社会组织、市场平台广泛开展嵌入式宣传，共同策划、协同开展公共数字文化品牌活动与服务，打造精品项目，扩大品牌影响力。

2. 建立公共数字文化资源服务总目录。梳理、盘活工程存量资源，制定工程资源分类标准，应用唯一标识符等技术，开展全国公共图书馆、文化馆等公共文化机构元数据仓储建设，推出公共数字文化资源服务总目录，实现资源统一揭示与调用。

3. 合理规划资源建设内容。按照公共数字文化工程的功能定位和统一的技术标准，合理规划增量资源建设内容，围绕全民阅读、全民艺术普及、中华优秀传统文化数字化、文化精准扶贫、旅游等主题，开展公共数

字文化资源建设，丰富适用于移动互联网传播的资源类型，优化资源结构，提升资源质量。

4. 完善资源存储和供给体系。建立适应移动互联网应用特点的服务模式，从用户需求出发，推动跨平台、跨系统、跨层级的资源相互调用和信息共享互认，提高资源获取的便利性。按照资源的适用范围要求，合理规划资源的授权，实现版权效益最大化。改变传统的资源配送模式，建立基于宽带互联网、移动互联网和虚拟网传输的公共数字文化资源配送体系。建立群众文化需求反馈机制，针对不同服务场景、特定服务人群精准推送公共数字文化产品。

（四）引导社会力量参与工程建设

1. 深入推进资源建设社会化。改革资源建设方式，扩大资源建设主体范围，系统内公共文化机构和系统外市场主体发挥各自优势，共同参与资源建设。通过采购成品资源、委托市场定制、合作共建等方式，加大资源建设的社会化合作力度。完善第三方质检机制，提高资源建设质量。

2. 拓宽资源传输渠道。逐步开放工程自有版权资源的使用权限，推进工程组织实施单位与市场主体、社会的合作，允许市场化平台、社会公共服务平台利用工程资源开展非营利性公共文化活动，拓展资源展示平台和传输渠道，提高人民群众获取资源的便利性。

3. 创新工程设施管理运营模式。鼓励各地开展工程设施的社会化运营。按照政府采购程序，通过招投标、委托等方式，引入市场力量或社

会组织参与公共数字文化设施的管理和运营，参与工程软件平台的开发与维护，提高工程建设管理的专业化社会化水平。

三、重点工作和时间安排

（一）2019 年底前

1. 开展试点。选择东、中、西若干个区域，在省级、市级、县级不同层级开展工程融合创新发展试点工作，推进试点地区在工程平台、资源、服务等方面全面优化融合。

2. 开展公共数字文化相关标准规范的融合修订工作，在公共数字文化建设中分步启用。

3. 统一基层服务界面，推出面向移动互联网的公共数字文化应用程序，推广应用智能化服务终端，开展公共文化服务大数据平台建设。

4. 开展国家数字图书馆、数字文化馆用户统一认证和数字资源唯一标识符的登记工作。

5. 梳理工程存量资源，开展工程资源服务总目录建设，建立面向基层的统一的资源配送体系。

（二）2020 年底前

1. 总结试点经验，推广试点成果，形成工程融合创新发展推广模式。

2. 完成工程资源服务总目录体系建设，不断丰富资源内容。

3. 提高社会化服务比例，推动工程服务效能显著提升。

四、保障措施

（一）加强组织领导。文化和旅游部牵头，督促落实工程融合发展相关任务。文化和旅游部组织实施单位负责工程融合创新发展工作的具

体实施。各省（区、市）文化和旅游厅（局）、新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局要提高认识，高度重视工程融合创新发展工作，结合本方案扎实推进本级的工程融合发展。各试点地区要结合本方案确定的原则、目标、任务，精心组织实施，提高试点工作实效。省级及省级以下组织实施单位要按照融合发展的工作思路，依据能统则统、宜融尽融的原则，推进工程融合创新发展。

（二）强化政策保障。通过现有资金渠道支持工程融合创新发展，重点支持公共数字文化资源整合、“两微一端”服务、智能服务、大数据分析评价等。各地要结合实际需要，加大对工程融合发展的支持力度。

（三）扎实稳妥推进。加强对融合创新发展的动态跟踪，严把意识形态安全和网络安全关，及时研究解决融合发展中出现的困难和问题。认真总结试点工作经验，加强宣传推广，稳步推进工程融合发展。

揭开火星的神秘面纱

——浙江图书馆数字体验区带你开展火星探索体验

今年4月22日是第50个世界地球日，未来地球还会是人类唯一的家园吗？火星是否可以成为人类移民的家园？需要准备“流浪地球”吗？

4月21日下午，在世界读书日来临前夕，浙江图书馆在一楼展厅为孩子们举办了一场有趣的科学探索——“揭开火星的神秘面纱——火星探索计划体验”。本次活动内容包括有：3D《火星探索计划》体验、VR体验和天文小知识互动答题。

在太阳系，火星是与地球最相近的行星，据说火星是迄今为止唯一发现液态水的行星。3D《火星探索计划》视频以动画形式立体直观的展示火星探测器登陆火星的具体过程，还可以动手触摸式体验操控模型，受到了孩子们的喜爱。VR 探索体验能更近距离感受接触火星，感受行星漫步，孩子和家长们戴上 VR 头盔就舍不得摘下，并不由自主的随着体验场景转动方向、走动以及伸手探触。参加完 3D 和 VR 场景体验后，孩子们纷纷在家长指导下参与互动答题，答对后还能抽奖获得飞机、恐龙等积木模型，拿着自己的学习成果，大家都很高兴。不少家长觉得活动既让孩子有真情实景的体验，还有知识收获，这个世界读书日活动很有意义。同时，为了让读者能随时随地体验图书馆更多的优秀资源，图书馆员在活动过程中还向大家讲解了浙江图书馆数字资源门户的资源内容以及使用方法，更好地推广了馆藏的数字资源。



孩子们体验 3D 触摸



孩子和家长进行 VR 火星探索体验

（省分中心）

§ 各地动态 §

嘉兴举办“阅读经典，数字阅读大闯关”活动

为迎接世界读书日，促进阅读经典，共享工程嘉兴市支中心“数字阅读大闯关”活动，于4月21日下午在图书馆二楼新技术体验中心如期举行。

活动前，我们做好活动预热。通过图书馆宣传板和微信“邀请函”充分宣传，发布活动内容和规则以及各种奖品作噱头，试图勾起读者对活动的兴趣。

活动中，通过问答形式激发人们对知识的好奇心、探索欲，吸引人

们去回忆经典。现场齐聚了 50 余位读者，其中有嘉兴学院的学子、青少年学生和中老年人，活动氛围很火爆。主挂人一宣布比赛规则，他们就进入激烈的抢答模式。

“‘仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱’出自哪部经典？”

“中国古代小说源远流长，小说在唐代叫做什么？”

“《汤姆叔叔的小屋》以哪场大战作背景？”

问题一经主持人报出就被争先恐后地抢答完毕。主持人就开始增加难度，让读者来进行闯关挑战。一位高一学生急于上台闯关，可是闯关题目对他而言有些难，特别是看剪辑视频回答出自哪一部经典电影的总是，让他绞尽脑汁地回忆思考着，最后终于答出是《闪闪的红星》，终于取得了连闯三关的好成绩，拿着奖品，乐呵呵地回到了座位。抢答、闯关，活动如火如荼的进行着，时间一分一秒的过去了，终于到活动最后，台上的一位挑战者，连闯五关的他都是不假思索的答出了难度系数最高的题目，大家纷纷给出了掌声。我们都不禁感叹，嘉兴人爱读书，嘉兴真是卧虎藏龙的地方。

活动后，很多读者还意犹未尽，他们都纷纷为图书馆这个服务点赞，这个活动不仅有趣，还涨知识；有的读者觉得还要多读书，参加这样的活动才不至于左支右绌，也想通过阅读能使自己拥有更为丰厚的内涵。工作人员还告诉读者，图书馆不再是以前只看书的地方啦，可以免费上网，可以获取电子书刊等数字资源，还有体验 3D 打印、VR、机器人 DIY 等和新技术有关的活动。每年世界阅读日前后，图书馆都会举办丰富的阅读活动，以吸引更多人参与“书香嘉兴”建设的活动。



（嘉兴市支中心）

宁波图书馆开展“阳光相伴 悦读同行”视障读者阅读活动

2019年4月23日是第24个“世界图书和版权日”，宁波图书馆联合海曙区盲人协会、馨之园社会助残服务中心和雨露爱心同盟特举办“阳光相伴 悦读同行”视障读者阅读活动。

4月20日上午，海曙区盲人协会闻华读书会的18名成员走进宁波图书馆新馆，参观新馆，体验智能阅读器、智能听书机、各种助视器等有助于盲人阅读的新设备。他们大多数人是第一次来到宁波图书馆新馆，也是第一次体验各类视障阅读设备。面对“新式武器”，他们都表现出极大的兴趣。在活动过程中，有位视障读者向工作人员说道：“参加今天的活动非常开心，由于平时出行不便，不太会来图书馆，有了这个听书机，连上网络，下载电子书，在家里就可以用耳朵阅读”。下午，在宁波知名盲人作家陈效平的带领下，读书会成员开展了阅读沙龙活动。

宁波图书馆一直致力于服务残障人群，开展盲人数字阅读推广。现在新馆配有一键式智能阅读器、各类助视器各四台，放置在一楼视障阅览室，供视障读者免费使用。另外从即日起，有智能听书机供视障读者免费借阅，读者凭宁波图书馆借阅证和残疾证到馆借阅。



(宁波市支中心)

满足读者多样需求 上城区图书馆推出多项数字化服务

为了满足广大“书虫”的需求，在第24个世界读书日到来之际，杭州市上城区图书馆推出了移动图书馆和电子书借阅机服务。

只需要在手机下载上城区图书馆 APP，就可免费享受图书馆服务、数字资源移动阅读服务和读者学习交流社区服务：

移动图书馆服务

图书馆服务

- (1) 随时获取图书馆的信息公告；
- (2) 在线查询馆藏，远程预约借书、续借；
- (3) 图书馆的在线咨询、荐购图书；

数字资源移动阅读服务

- (1) 用户可以利用移动图书馆实现学术资源手机端的一站式检索；
- (2) 随时随地浏览电子图书、期刊、报纸、名师讲坛等数字资源。

读者学习交流社区服务

- (1) 可以在移动图书馆建立自己的学习交流圈，通过小组、笔记、聊天等功能，随时随地与好友交流自己的阅读感悟及兴趣爱好。
- (2) 意见反馈等交流互动。

电子书借阅机服务

上城区图书馆还推出了电子书借阅机服务。电子书内置了 3000 册最畅销电子书，每本都配置了二维码，读者用手机“扫一扫”就可以在线免费阅读。

为了给读者提供移动数字化服务，借阅功能是 24 小时的，突破了图书馆时间、空间限制，还可以随时获取图书馆的信息公告。

借阅机即将试投放在城站火车站微笑亭、上城区行政服务中心“换书帮”图书漂流站、上城区湖滨步行街——利星名品广场和杭州市第三人民医院。

此外，上城区图书馆还发起了“共读不孤独”活动，读者通过移动图书馆 APP，在指定小组里推荐自己最喜欢的图书，推荐入选的 10 名优秀读者获得上城区图书馆赠送的纸书一本以及手写祝福卡片一张。

四月好时光 全民来阅读

一座城市的特色，是由它的历史文化遗存和文化气质所决定的。讲好上城故事，让每一座古桥、每一口古井、每一条古巷悠久的历史文化

成为老百姓饭后茶余的话题，让上城老墙门里的故事走进千家万户。一场特别的展览——《上城三大传说——古桥·古井·古巷》首展即将到来。

此外，杭州图书馆联合杭州少年儿童图书馆及杭州市各区、县（市）公共图书馆共同推出免除逾期费举措。

（来源：上城发布）

绍兴图书馆推出新服务，今后读者论文查重方便了

4月21日起，绍兴图书馆推出科技信息服务。除了免费为读者提供中国知网、万方数据、重庆维普期刊、产品样本数据库、国研网等40多个数据库资源，还联合浙大图书馆，面向创新创业人员推出科技查新、查收查引、论文查重（学术不端检测）等服务。

在“大众创业、万众创新”的背景下，近年来，绍兴图书馆积极打造用户知识信息服务中心，推动图书馆知识信息流动产生增值。“作为创新知识服务核心载体的公共图书馆，我们有责任和义务去落实和回应国家战略要求。”绍兴图书馆有关负责人表示，推出科技信息服务，旨在为科技人员技术创新、研究开发提供可靠而丰富的信息，保证科技成果鉴定、评估、验收、转化、奖励等的科学性和可靠性，更好地推动创新创业科技服务。

过去，一些读者写论文查找相关资料，需要自行付费才能在各大数据库获取相应的资源。从即日起，绍兴图书馆官网除了免费开放相关资源外，每周还免费为有职称论文、预发表论文查重需要的读者提供中国

知网和万方数据论文查重服务，有需要的读者可提前预约。

（来源：掌上绍兴）

文成县举办第八届“伯温读书节”开幕式暨图书馆奇妙夜活动

4月20日下午，文成县第八届全民“伯温读书节”开幕式暨《行画古村落走进文成》画展和新书首发式在文化中心剧院举行。今年全城共读一本书的指定书是路遥著的《人生》，当天下午有荐书、赠书、捐书、换书、晒书、售书、百米长卷画体验等活动，晚上有“图书馆奇妙夜”活动。

“晒书”展示区展出了刘基文化、欧括文史、税务报合订本、历史和文学、文成文书、畲族文献、温州市图书馆藏日记稿钞本丛刊、美术、摄影、书法、小人书、文成文学、非遗等主题藏书，吸引了大批市民前来参观，还配套开展了与小人书相关的猜字谜活动。

“图书馆奇妙夜：书中探秘——文人雅事知多少”精彩纷呈。茶艺、古筝独奏《春到拉萨》、舞蹈《礼仪之邦》、《古诗词串烧》、小合奏《紫竹调》等节目轮番上演，让读者穿越时空，邂逅经典，细细品味经史子集诗词酒、琴棋书画歌舞茶。

“书山有路——寻书大赛”准时进行。图书馆5楼总咨询台LED大屏于18:00准点播出若干关键短句，市民凭入场券至图书馆4楼5楼各区寻找含关键字的3本不同书籍（每本须各含一个关键字）并成功自助借阅，完成任务凭入场券和读者证即可兑换精美礼品。“财”高八斗——趣味红包、文人雅秀——知识竞答、清风徐来——手绘画扇等活动也

同样吸引了大批读者。

(文成县支中心)

§ 浙江网络图书馆 4 月使用情况 §

- 2019 年 4 月，浙江网络图书馆访问人次 1390383 次，期刊下载量 531107 篇，通过在线文献传递 50188 篇，电子书全文在线阅读 45499 册，电子图书试读 165069 次。

§ 浙江网络图书馆各数据库镜像 2019 年 4 月使用情况 §

- 2019 年 4 月，杭州市、宁波市、温州市、绍兴市、金华市、舟山市、衢州市、台州黄岩区、德清县、苍南县等 10 个图书馆安装的资源库镜像站使用情况：维普数据库访问人次 151581 次，下载 79655 篇；万方数据库访问 368896 次，下载 641193 篇；国际数字视频库访问人次 1848 人，点播量 260 次；天方有声图书馆访问 69 人次。

§ 浙江省公共电子阅览室 2019 年 4 月服务数据（部分） §

	排名	单位	服务时长	服务人次
省级		浙江图书馆	5244 小时 53 分钟	4495
市级	1	嘉兴市图书馆	5030 小时 13 分钟	2320
	2	杭州图书馆	3518 小时 29 分钟	3055
	3	宁波市图书馆	3153 小时 42 分钟	2008
县（市、区级）	1	张元济图书馆	3511 小时 06 分钟	1956
	2	乐清市图书馆	2181 小时 53 分钟	1372
	3	慈溪市图书馆	2021 小时 07 分钟	1648

报：文化部公共文化司 文化部全国公共文化发展中心 省委组织部 省委宣传部 省政府办公厅
省文化厅 省财政厅
发：各市共享工程领导小组办公室 各市级支中心 各县（市、区）文化局 各县（市、区）支中心
